



9-10 сентября, в 14-ю седмицу по Пятидесятнице, в день праздника преподобного Иова, игумена Почаевского и преподобных отцов Киево-Печерских, митрополит Николаевский и Очаковский Питирим и архиепископ Новобугский Варнава вместе с сонмом архиереев совершили праздничные Богослужения в Свято-Успенской Почаевской Лавре. Архипастырям сослужили братья монастыря и гости в священном сане, в том числе духовенство Николаевской епархии.

{phocagallery
view=category|categoryid=3432|limitstart=1|detail=5|displayname=0|displaydetail=0|displaydownload=0|imagesadown=shadow1|displaybuttons=0|overlib=0|highslidedescription=1|overlib=1}

Из акафиста преподобному Иову Почаевскому:

Кондак 5

Боготечней звезде уподобился еси преподобне, обходя землю Галицкую и Волынскую, светом же православия вся просвещая, ревнителем веры сугубую ревность внушая, добрых сердца в православии утверждая, ленивых же присно воздвизая к пению Богу: Аллилуиа.

Икос 5

Видеша монаси и простили людие игумена Почаевския обители земли копанием и древес сажанием и гноя собиранием себе смиряюща, яко другому Дамаскину дивляхуся, и всяку гордыню еретическую возненавидеша, в православии же души своя утверждаху, глаголюще:

Радуйся, доброго подвига вождю; радуйся, истинная веры утверждение. Радуйся, злочестивую гордыню еретиков обличая; радуйся, православное смиренномудрие возношая. Радуйся, яко тобою красоту благочестия познахом; радуйся, яко тобою суету мирскую в себе попрахом. Радуйся, богатым мира сего доброе вразумление; радуйся, нищим и трудником благое утешение. Радуйся, крест лишений волею подъявый; радуйся, той крест нам носить пособствуй. Радуйся, Павла скинотворца последователю; радуйся, Христа Бога рабе благий.

Радуйся, Иове, преславный угодниче Божий, и обители Почаевския украшение.

При чтении этого акафиста и других богослужебных текстов может прийти мысль, что в них можно найти богатый материал для изучения истории и исторической лингвистики. Ведь Церковь хранит множество древних богослужебных песнопений. Например существует канон великомученику Димитрию Солунскому на церковно-славянском языке, который написали святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Также перед историком (да и перед каждым человеком) всегда стоит нелегкий выбор: какую именно информацию из огромного массива сохранять и передавать потомкам.

Богослужебные песнопения дают православному человеку пример в этом.